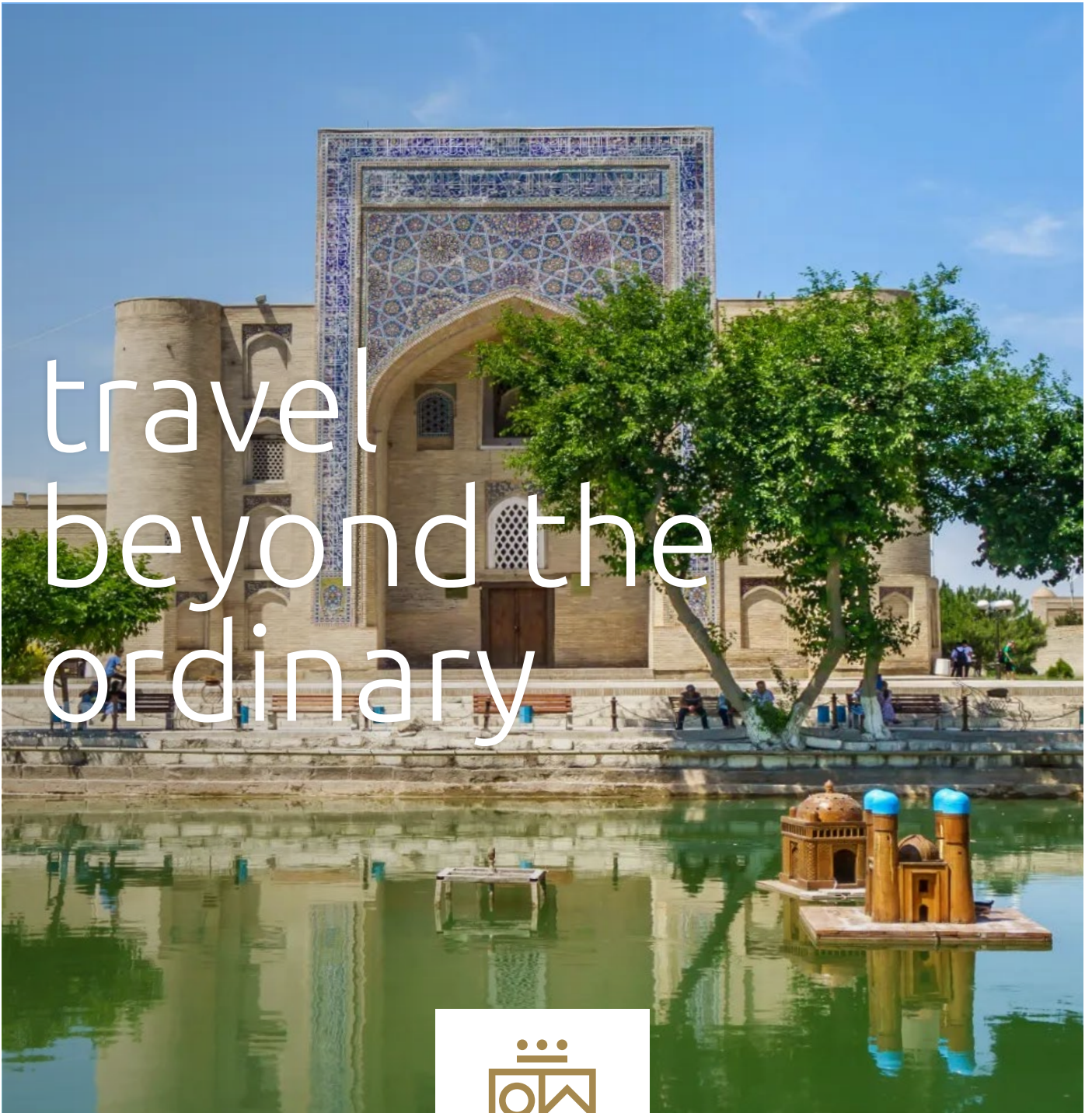




De schatten van Oezbekistan



travel
beyond the
ordinary



luxury travel since 1968

DESTIN
treinreizen



De lokroep van de zijderoute: hij is moeilijk te weerstaan! Tijdens deze reis dompelt u uzelf onder in het land van duizend heiligdommen: Oezbekistan. Oezbekistan, ooit een cruciaal cultureel kruispunt van de opkomende rijken, blijft schitteren als de parel van Centraal-Azië.

Golden Eagle Luxury Trains heeft hier op ingespeeld met de kenmerkende, iconische mix van all-inclusive luxe en onvergetelijke avontuur. Een exclusieve reisroute is het resultaat, waarbij u alles ervaart wat Oezbekistan te bieden heeft. Reis aan boord van de weelderige Golden Eagle en duik diep in de spectaculaire culturele identiteit van Oezbekistan. Bruisende bazaars, imposante Sovjet-monolieten en weelderige islamitische architectuur komen in deze route samen, terwijl we een land verkennen waar Oost en West elkaar ontmoeten in een fascinerende samensmelting.

Met deze gloednieuwe treinreis begeeft u zich buiten de grenzen van het traditionele reizen. Ontdek de cruciale rol van Samarkand in de ontwikkeling van de moderne astronomie, met een bezoek aan het grootste observatorium in het premoderne tijdperk. Leer de oude kunst van het papier maken in de Meros Papierfabriek, en creëer onvergetelijke herinneringen tijdens een traditionele kookles.

Programma



Dag 1 en 2 - Amsterdam - Tasjkent

Aan het begin van de avond vliegt u met Turkish Airlines, met overstap in Istanboel, naar Tasjkent, Oezbekistan. Aankomst op dag 2 is vroeg in de ochtend, rond 07.20 uur. U wordt opgehaald op de luchthaven en direct naar uw centraal gelegen 5* hotel gebracht, waar u meteen kunt inchecken. De rest van de dag is ter vrije besteding en deze avond zullen we genieten van een welkomstreceptie en diner, waarbij u de gelegenheid heeft om uw medereizigers te ontmoeten.

Dag 3 - Tasjkent

Na een ontspannen ochtend en een verfrissende lunch beginnen we aan onze excursie door de hoofdstad van Oezbekistan.

De 2.200 jaar oude stad Tasjkent is een moderne metropool die op prachtige wijze decadente middeleeuwse bouwwerken combineert met minimalistische moderne gebouwen. Onze sightseeingtour omvat het ontzagwekkende Khasti-Imam-complex, het cultureel gedenkwaardige Onafhankelijkheidsplein en het Museum voor Toegepaste Kunsten (gevestigd in het extravagante voormalige huis van de keizerlijke Russische diplomaat Alexander Polovtsev).

Vroeg in de avond zullen we genieten van een champagne-ontvangst en een optreden van Karnay-Surnay (een muzikaal ensemble van het nationale blaasinstrument) op het platform, terwijl we worden verwelkomd aan boord van de Golden Eagle. Proost op deze bijzondere reis tijdens een uitgebreid welkomstdiner in de sierlijke restaurantwagen, terwijl we vertrekken richting de Fergana-vallei.

Programma



Dag 4 - Fergana-vallei

In de ochtend komen we aan in Kokand, gelegen in de regio van Fergana. De stad is één van de oudste steden van Oezbekistan en diende als een cruciaal handelscentrum gelegen aan de Zijderoute. Na het ontbijt aan boord beginnen we onze dag met een verkenning van de Fergana-vallei. We bezoeken het majestueuze paleis van Khudayar Khan, ook wel de parel van Kokand genoemd en één van de meest bezochte bezienswaardigheden in de vallei. Het paleis werd gebouwd rond 1870 en beslaat een indrukwekkende vier hectare. De hele façade is weelderig betegeld met veelkleurige geometrische patronen, arabesken en bloemmotieven, wat een werkelijk spectaculair gezicht geeft. Daarnaast bezoeken we de Jami-moskee, de meest indrukwekkende moskee van Kokand. Het kleurrijke bouwwerk, gebouwd in 1812, heeft een 100 meter lang portiek, ondersteund door 98 Indiase roodhouten kolommen en prachtig versierd met traditioneel Fergana-houtsnijwerk. Tijdens ons bezoek is er de mogelijkheid om de lokale delicatessen te proeven - Halva - een unieke zoetheid die naar verluidt tal van gezondheidsvoordelen heeft. Vervolgens rijden we naar Rishtan, de thuisbasis van het wereldberoemde keramiekcentrum. Hier zullen we de geheimen ontdekken van de state-of-the-art technieken van het oude ambacht van de prominente lokale ambachtsman Rustam Usmanov. Na de lunch bij Rustam thuis, is onze volgende stop Fergana City.

Met gebouwen uit het tsaristische tijdperk en uitgestrekte boulevards heeft de stad een duidelijk ander gevoel dan de rest van de regio. Hier bezoeken we het huis van de beroemde Russische generaal - Mikhail Skobelev - en de vergaderzaal van het Russische leger. Vereerd door het Russische volk, stond de formidabele generaal onheilspellend bekend als 'Bloody Eyes' door zijn tegenstanders. Onze tour wordt afgesloten met een bezoek aan Margilan. Ooit een vitale, oude handelsstad voor Chinese en westerse handel, vandaag de dag staat de stad bekend om zijn prachtige, handgemaakte zijdeproducten. We leren meer over de kunst van het zijdeweven tijdens ons bezoek aan een ambachtswerkplaats en atelier. 's Avonds stappen we aan boord van onze Golden Eagle privétrein en vervolgen we onze weg naar Navoiy.

Dag 5 - Navoiy

Gelegen in de zuidelijke regio van het Karatau-gebergte, zou de Sarmish-Say-kloof de grootste kloof zijn voor rotstekeningen en pictogrammen uit het stenen tijdperk. Na een bezoek aan deze historische monumenten genieten we van een barbecue in de open lucht en een Kazachse folklorevoorstelling. De folklore van het land is een prachtige weergave van de culturele dynamiek van Centraal-Azië. Prachtig lyrisch, met een angstaanjagende rituele melodie: de mogelijkheid om zo'n folkloristisch optreden te zien is een bijzondere ervaring.

Programma



Dag 6 - Nukus

De stad Nukus, gelegen in het noordwesten van Oezbekistan, wordt omringd door drie woestijnen: de Kara Kum, Kyzyl Kum en Ustyurt. Als zodanig heeft de stad een prachtig, ongerept landschap - met eindeloze zandlandschappen, diepe duinen en torenhoge bergtoppen. Na het ontbijt bezoeken we het Igor Savitsky Staatsmuseum voor schone kunsten en regionale archeologie. Het museum staat bekend als het 'Louvre in the Sands' en beschikt over de grootste kunstcollectie in Centraal-Azië, met meer dan 100.000 exposities. Het museum is opgericht door de gerenommeerde wetenschapper, kunstenaar en verzamelaar Igor Savitsky en bevat een eclectische verzameling avant-gardistische stukken en ambachten uit de Karakalpak-regio. Vanmiddag, aan boord van de Golden Eagle, geniet u van een rustiger tempo. U heeft de tijd om in de Lounge te zitten en te genieten van een afternoon tea. Ondertussen kunt u genieten van de Oezbeekse landschappen die zich al rijdend ontvouwen, terwijl we onze reis naar Khiva voortzetten. Als alternatief heeft u de mogelijkheid om over de weg te reizen en de 'Vallei van vijftig forten' te bezoeken. De oude woestijnkastelen van Oezbekistan dateren van meer dan 2000 jaar geleden en werden oorspronkelijk gebouwd om de lokale bevolking te beschermen tegen nomadische invallen. Voel je als een archeoloog, terwijl we 'Toprak Kala' (het 'stoffige fort', I-IV eeuw na Christus) en Ayaz-Kala (het 'winderige fort', III-II eeuw voor Christus) verkennen.

's Avonds arriveert de trein in Khiva (degenen die de extra reis over de weg hebben gemaakt, zullen bij aankomst in Khiva weer in de trein stappen).

Dag 7 - Khiva

Onze dag begint in de oude stad Khiva. Khiva, dat teruggaat tot de 10e eeuw, is een 'stadsmuseum', prachtig versierd met majestueuze gebouwen, spiraalvormige kolommen en schitterend beeldhouwde deuren. Geworteld in zijn banden met de zijderoute, heeft Khiva een veelzijdige culinaire identiteit - sterk beïnvloed door Chinese, Turkse en Perzische tradities. Geniet na een stadswandeling van een lunch in een lokaal restaurant en proef de Khorezmiaanse keuken. We raden de beroemde groene pasta 'shivit oshi', tuhum-barak (een luchtig deeg gevuld gerecht) en verse vis afkomstig van de Amu Darya-rivier met versgebakken brood aan. Na de lunch gaan we verder met het verkennen van Khiva - inclusief een bezoek aan het paleis van Nurrullah Bai. Het paleis, gebouwd in 1912, is extravagant versierd met bronzen kroonluchters, kristallen hangers en Venetiaanse spiegels. Voordat we terugkeren naar de trein bezoeken we het Fotografiemuseum. Samen met andere kunstenaars toont het museum het werk van Khudaibergen Devanov - een baanbrekende Oezbeekse fotograaf en cameraman.

Programma



Dag 8 - Buchara

Volgens de legende werd de stad Buchara gesticht door de Perzische prins Siyavush in de 5e eeuw voor Christus. De stad is een schatkamer van historische gebouwen en architecturale monumenten, waarvan vele uitstekend bewaard zijn gebleven. Onze rondleiding begint met een bezoek aan het Sitorai Mokhi-Khosa-paleis (vertaald naar 'een paleisachtige sterren en maan'). Het grote paleis biedt inzicht in het lokale leven met displays met regionale kleding, traditioneel borduurwerk en keramische creaties.

Vanuit het paleis bezoeken we Chor Minor Madrasa. Vertaald naar 'Vier Torens', blijft de Chor Minor architecturale belangstelling waken met zijn creatieve en unieke ontwerp. Interessant is dat elk van de 17 meter hoge torens een ander ontwerp heeft, die naar verluidt de vier verschillende religies vertegenwoordigen. Onze ochtend die in het teken stond van architectuur, wordt afgesloten met het buitenaardse Ismail Samani-mausoleum en de Bayland Moskee. De Ismail Samani is het oudste gebouw in Buchara.

Het mausoleum wordt verondersteld te hebben gediend als familiegraf voor de Samanid-dynastie (819-1005) en heeft een ingewikkeld vlechtwerkpatroon van gebakken baksteen. Terwijl de Baland Moskee een duidelijk andere stijl vertegenwoordigt, met bescheiden witte buitenkanten en interieurs versierd met bloemmotieven en vergulde tegels. Na een heerlijke lunch in een lokaal restaurant bezoeken we de Shukhov-toren - een watertoren gebouwd in 1929. We stijgen met de lift naar de top van de uitkijktoren en genieten van het beste uitzicht op de oude binnenstad van Buchara. Onze middag wordt afgesloten met een tocht naar het adembemende Ark Fortress. Deze "Noble Abode" geeft perfect het oosterse exotisme van Oezbekistan weer. Proef 's avonds de beste Boecharse keuken terwijl we dineren in het restaurant op het dak van het Minorai Kalon Hotel. Vanaf deze prachtige plek zullen we bij zonsondergang genieten van het mooiste uitzicht op het Kalyan-plein.

Programma

Dag 9 – Buchar

VBuchar is een magische stad. Onze ochtend begint met een bezoek aan het Lyabi Hauz-plein. Lyabi-Hauz, vertaald als 'rond het zwembad', is een plein gebouwd rond een zwembad, in de schaduw van weelderige moerbeibomen en lokale tearooms. Hier zien we de fascinerende mix van oud en nieuw: lokale theesalons staan naast jazzbars en coffeeshops in westerse stijl.

Ten westen van het plein staat de oudste moskee in Bukhara: Magoki Attori. Gebouwd in 714, vertegenwoordigt de moskee de opkomst van de islam in deze regio. Dit UNESCO-gebouw heeft een ongelooflijk grootse buitenkant, met gebeeldhouwde zuilen, ingewikkelde decoratieve versieringen en imposante bogen. Onze verkenningen brengen ons naar het Kalyan-plein en de iconische Kalyan-moskee. Met een traditioneel ontwerp - grote maksura-kamers, galerijen met pilaren en diep verzonken nissen - voert een wandeling terug naar een lang vervlogen tijdperk.

Na de lunch in het Lyabi-Hauz-gebied is er vrije tijd om Buchar in uw eigen tempo verder te verkennen. Neem de tijd om de prachtige bazaars te bezoeken die het Lyabi-Hauz-plein sieren, of stop om de producten uit de "Chaihanas" tearooms te proeven. Geniet 's avonds van de unieke ervaring van een traditionele Oezbeekse barbecue op het perron van de Golden Eagle. Het is moeilijk om de aromatische aroma's van verse barbecues te missen, terwijl we de straten van Oezbekistan verkennen. We krijgen de kans om enkele van deze heerlijke gerechten te proeven. Sappig vlees, rijkelijk gemarineerd en geflambeerd gegrild op een open vuur... deze gerechten zijn het perfecte einde van een dag vol avontuur. We stappen weer in de trein op weg naar onze eindbestemming Samarkand, waar we laat in de avond aankomen.

Dag 10 - Samarkand

Samarkand, de 'kruising van culturen', heeft een ontzagwekkende geschiedenis van meer dan twee en een half millennia. Fascinerend genoeg is de stad een levend museum voor de beroemde dynastieën die er zijn geweest, waaronder Genghis Khan, Temurids en Russen. Als zodanig staan huizen van lemen baksteen naast gestructureerde buurten van geschilderde en gedecoreerde huizen, terwijl

weelderig versierde moskeeën aan de horizon opdoemen. Ulugh Beg, de heerser van Transoxiana (1409-1449) was van kinds af aan geïnteresseerd in astronomie en bouwde het grootste observatorium in het premoderne tijdperk om zijn studies te ondersteunen. De pracht van dit bouwwerk is niet beperkt tot het interieur dat bestaat uit drie verdiepingen. De buitenkant is prachtig versierd met glinsterende, geglazuurde tegels, mozaïeken en majolica. Van een studie van de sterren gaan we vervolgens naar de Shakhi Zinda Necropolis - een gebouw omlijst door een constellatie van glinsterende turquoise koepels. De necropolis bestaat uit 11 mausolea, individueel gedecoreerd met majolica-tegels, gebeeldhouwde mozaïeken en portieken. Terwijl we door de vergulde lanen dwalen, wordt duidelijk waarom de plek als belangrijk bedevaartsoord heeft gediend.

Voor de lunch krijgen we meer inzicht in de identiteit van Samarkand. Tot de Middeleeuwen was Samarkand de belangrijkste leverancier van papier aan de Arabische wereld en Europa. Met een bezoek aan de Meros-papierfabriek leren we over deze oude kunst. Het hart van de Oezbeekse cultuur is de keuken. Daarom kan tijdens deze reis een interactieve kookworkshop niet ontbreken, gevolgd door een Plov-lunch. Plov wordt beschouwd als het nationale gerecht van Oezbekistan. Het gerecht is beïnvloed door de mediterrane, Chinese en Russische culturen die zich in de regio hebben gevestigd.

Na de lunch is er gelegenheid om Samarkand op eigen gelegenheid te verkennen, voordat we terugkeren naar de trein om voorbereidingen te treffen voor de spectaculaire avond die ons te wachten staat. Het avondfeest begint met cocktails en diner in de 'Oriental Sweets Caravan Sarai'. Het 300 jaar oude restaurant beschikt over een prachtige eetruimte in de open lucht, in de schaduw van weelderige moerbeibomen en omlijst door sierlijke bogen. Na het diner steken we over naar het beroemde, nu verlichte, Registan-plein om te genieten van een fantastische gala-dansvoorstelling en modeshow. Geniet van de magische sfeer, terwijl de ondergaande zon 's werelds meest erkende moskee in vuur en vlam zet.

Programma



Dag 11 – Samarkand

Registan Square is het belangrijkste plein in Samarkand - gebouwd door de Turks-Mongoolse leider Timur (van de Timurid-dynastie). In de betegelde vlakte staan is een adembenemende ervaring - etherische sierlijke portalen, ingewikkelde minaretten en glinsterende koepels doemen op. Terwijl we de vereerde plek verkennen, is het gemakkelijk in te zien waarom de onderkoning van India, George Curzon, het beschreef als "het edelste openbare plein ter wereld".

Onze tweede dag in Samarkand gaat verder met een bezoek aan het Gur-e-Amir Mausoleum. Het prachtige gebouw, dat dienst doet als de rustplaats van leider Timur, heeft een uniek gecanneleerde azuurblauwe koepel en een magnifiek portaal. De interieurs zijn een voortreffelijk voorbeeld van middeleeuws vakmanschap - versierd met vergulde mozaïeken, de hoge plafonds imiteren een sterrenhemel.

Test na de lunch uw lokale kennis en probeer te ruilen op de beroemde Siab Bazaar. Een must-see plek. Deze bruisende oosterse markt is een bloeiende en opwindende bijenkorf van activiteit. Dichtbij staat de majestueuze Bibi-Khanym. Indrukwekkend in zowel zijn grootte als schoonheid, wordt de structuur vaak vergeleken met de poorten van de hemel. Met beeldhouwde marmeren structuren, elegante minaretten en glinsterende gouden muren is zo'n vergelijking begrijpelijk.

In de middag keert u terug naar de trein en vervolgt uw weg naar de eindbestemming, Tashkent. Vanavond staat er nog een afscheidsdiner op het programma. Deze vindt plaats in de trein of in uw 5* hotel, waar u de komende nacht verblijft.

Dag 12 - Tasjkent - Amsterdam

Vroeg in de ochtend transfer naar de luchthaven, waar u incheckt voor uw Turkisch Airlines vlucht, met overstap in Istanboel, naar Amsterdam.

Uw trein

Golden Eagle



De Golden Eagle is de meest comfortabele privé-trein in Centraal Azië. Elk privé-compartiment in deze trein beschikt over een moderne complete badkamer, een unicum in dit deel van de wereld. In het midden van de trein bevinden zich 2 sfeervolle restaurantrijtuigen waar u kunt genieten van uitstekende maaltijden.

In het gezellige barrijtuig bent u welkom voor een heerlijk drankje, een gesprek met reisgenoten en kunt u luisteren naar muziek van de meereizende pianist. Dit ook de plaats waar op bepaalde tijden lezingen over historie en cultuur langs de reisroute worden gegeven.

Aan boord van de trein kunt u verblijven in 3 typen privécompartimenten: Silver Class (5,5 m²), Gold Class (7 m²) en de Imperial Suite (11,1 m²)

Reisinformatie

Uw hotels

Tijdens deze reis verblijft u, naast uw nachten aan boord van de Golden Eagle, in een luxe 5-sterren hotel in Tasjkent (2 nachten, incl. vroege aankomst dag 2).

Reisdocumenten

U dient te beschikken over een paspoort dat na vertrek nog minimaal 6 maanden geldig is. Voor een aantal reizen dient u te beschikken over geldige visa voor de betreffende landen die u bezoekt. Destin Treinreizen is u graag behulpzaam bij het verkrijgen van de visa. De voertaal tijdens de reizen is Engels.

Gezondheid

Hoewel de reizen met onze privé-treinen uiterst comfortabel zijn, dienen de reizigers over een normale mentale en fysieke gezondheid te beschikken. Zij dienen goed ter been te zijn om tijdens excursies gangbare afstanden te kunnen lopen cq. te kunnen traplopen. Wij houden ons het recht voor om een reiziger van (voortzetting van) de reis uit te sluiten indien deze naar de mening van de tourmanager of de meereizende dokter niet in staat is om de reis te volbrengen en/of onacceptabele vertragingen oplevert voor de overige deelnemers aan de reis (zie ook Artikel 15, lid 2 van de ANVR Reis-voorwaarden). Neemt u bij twijfel contact met ons op, zodat wij u nader kunnen informeren.

Voorbehoud

Hoewel alles in het werk wordt gesteld om elke reis soepel te laten verlopen kunnen zich soms onderweg situaties voordoen die horen bij de cultuur en gewoontes van het betreffende land en die de voortgang van de reis kunnen belemmeren. Een gevoel voor humor is in deze omstandigheden dan de beste benadering. Wij vragen uw begrip en geduld als bepaalde programmapunten hierdoor moeten worden aangepast. Omdat de exacte vertrek- en aankomsttijden pas 1 tot 4 weken voor vertrek door de spoorwegen worden bevestigd, kunnen sommige excursies worden gewijzigd ten opzichte van de oorspronkelijke beschrijving in deze brochure.

Onderweg kunnen zich soms situaties voordoen die horen bij de cultuur en gewoontes van het land waar u zich op dat moment bevindt en die de voortgang van de reis kunnen belemmeren. Een gevoel voor humor is in deze omstandigheden dan de beste benadering. Golden Eagle en Destin Treinreizen zijn niet aansprakelijk als de trein door onvoorziene omstandigheden en gebeurtenissen niet volgens schema dienstregeling kan rijden. We doen ons best om volledig te voldoen aan onze verplichtingen maar met de vele logistieke beslommeringen is het niet ongevoel om onderweg vertraging op te lopen. Excursies kunnen daardoor niet altijd worden gegarandeerd en kunnen alleen worden uitgevoerd als de tijd en omstandigheden dit toelaten. Golden Eagle behoudt zich het recht voor om af te wijken van de oorspronkelijke programmabeschrijving op onze website/brochure als de omstandigheden dit noodzakelijk maken. Golden Eagle behoudt zich het recht voor om af te wijken van de oorspronkelijke programmabeschrijving op onze website/brochure als de omstandigheden dit noodzakelijk maken.

Persoonlijke headsets

Voor de excursies ontvangt u een lichtgewicht headset waarop u kunt luisteren naar de gids zodat u zich geen zorgen hoeft te maken dat u iets zult missen van zijn/haar uitleg. Bespaar als alleenreizende. Betaal geen toeslag voor alleengebruik; als u bij boeking aangeeft een tweepersoons cabin/accommodatie te willen delen, kijken wij of we aan deze wens kunnen voldoen. Vanzelfsprekend gaan we hierbij uit van een mede-alleenreizende van hetzelfde geslacht. Indien deze mogelijkheid er niet is, dan heeft u de accommodatie voor alleengebruik en rekenen wij geen toeslag.

Vertrek & reissom

Reisduur: 12 dagen

Trein: Golden Eagle

Voor de actuele vertrekkedata en prijzen verwijzen wij u naar onze website of neem contact op met onze Travel Consultants.





Inbegrepen

- Vluchten met Turkish Airlines Amsterdam - Istanboel - Tasjkent en v.v. incl. brandstofheffingen
- Treinreis, 9 nachten in de 'Golden Eagle'; accommodatie aan boord in een privé-compartiment in de geboekte categorie
- 3 nachten in een 5-sterren hotel in Tasjkent (incl. 1 nacht zeer vroege aankomst op de ochtend van dag 2)
- Alle maaltijden tijdens de gehele reis inclusief wijnen, bier, frisdrank en water bij lunches en diners
- 24 uur per dag koffie, thee en mineraalwater in de treinen
- Alle excursies en transfers o.l.v. Engels sprekende gidsen
- Diensten van ervaren tourmanagers tijdens de gehele reis
- Diensten van een Engels sprekende arts tijdens de gehele reis
- Bagageservice in de hotels en op de stations
- Gedetailleerde routegids en informatiepakket
- Alle fooien

** Het Turkish Airlines tarief in Economy Class is gebaseerd op de laagste boekingsklasse. Indien deze niet meer beschikbaar is, kunnen wij tegen meerprijs een hogere boekingsklasse reserveren.*

Niet inbegrepen: Visumkosten Oezbekistan • Overige uitgaven van persoonlijke aard (bijv. laundry service aan boord) • Reis- en/of annuleringsverzekering (een adequate reisverzekering is verplicht) • € 21,25 p.p. (boekingskosten, calamiteitenfonds en SGR-bijdrage) o.b.v. 2 personen